

# えーらぼって知ってる？



募集期間 / 2024年1月4日(木)～2月26日(月)

尼崎市が運営するアートスペース「A-LAB」において、新鋭アーティスト発信プロジェクト「A-LAB Artist Gate '24」を開催します。本プロジェクトは、今後活躍が期待される若手アーティストによるグループ展として毎年開催しているもので、9回目となる今回は令和6（2024）年の春に関西（大阪府・京都府・兵庫県・奈良県・滋賀県・和歌山県）の大学・専門学校を卒業予定、または大学院を修了予定の方を対象とします。平成28（2016）年に初開催して以来、これまで54人のアーティストを紹介してきました。本展が若手アーティストたちの本格的な作家活動の一歩となり、今後大きく羽ばたいていくことを期待しています。

## [A-LAB アドバイザー]

おかけんた  
芸人  
アートプランナー

後藤哲也  
デザイナー  
近畿大学文芸学部文化デザイン学科准教授 / 大阪芸術大学客員教授

中田秀人  
アニメーション作家  
映像制作チーム「ソバットシスター」代表 / 京都精華大学  
芸術学部映像コース、京都コンピュータ学院非常勤講師

原久子  
アートプロデューサー  
大阪電気通信大学教授

吉川直哉  
写真家  
大阪芸術大学写真学科教授 / 神戸松蔭女子学院大学非常勤講師

## ■ 選考方法

公募による自薦・他薦および A-LAB アドバイザーによる推薦のあった候補者の中から A-LAB アドバイザー選考会の意見を聞いて、出展アーティストを決定（6～8人程度）。選考結果はメールにて通知

## ■ 対象者

令和6（2024）年の春に、関西（大阪府・京都府・兵庫県・奈良県・滋賀県・和歌山県）の大学や専門学校、大学院の芸術分野を卒業・修了予定で、今後もアーティスト活動を継続希望の方

## ■ 募集期間

2024年1月4日（休）から2024年2月26日（月）午後5時30分まで

## ■ 展示会場

A-LAB（尼崎市西長洲町2-33-1）

## ■ スケジュール

1月	2月	3月	4月	5月	6月
募集期間 ～2/26		審査 通知	展示プラン提出 搬入・設営等		展示会開催 5/25～6/30

A-LAB Artist Gate'23 展示の様子



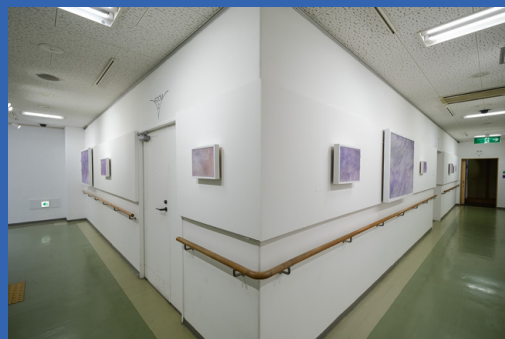
ROOM1 松田ハル(左)/野村百合子(右)

A-LAB で一番広い空間の展示室。大きな壁面が特徴。



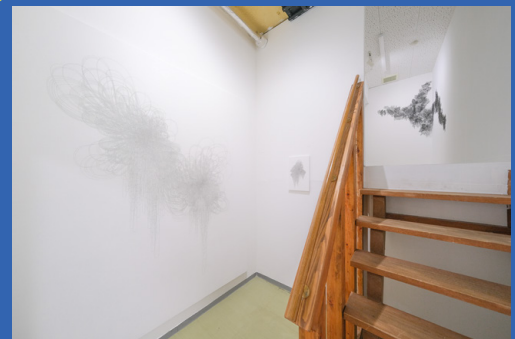
1階 エントランス 藤木菜々子

展示室以外の場所もプランによっては展示可能。



廊下 齊藤あかね

全長約15mの廊下壁面。平面作品の展示によく使われる。



倉庫 北村侑紀佳

倉庫として使われていた小部屋。中には階段がある。



和室 陳琪

座ってゆっくりくつろぐことができる空間。



ROOM3 三木梨々花

THE ホワイトキューブ。いろんな可能性のある展示室。

## ■ 応募方法

「A-LAB Artist Gate' 24 推薦書」に必要事項を記入の上、資料と共に受付期間内にメールまたは持参・郵送にて提出  
※推薦書・募集要項は A-LAB ホームページよりダウンロードできます。



推薦書・募集要項

## ■ 提出・問い合わせ先

(公財) 尼崎市文化振興財団 文化課 美術担当

〒660-0881 兵庫県尼崎市昭和通2丁目7-16 3F

受付時間：9時00分～17時30分

休館日：火曜・年末年始（12月29日～1月3日）

TEL：06-6487-0806

MAIL：bunka@archaic.or.jp

※A-LABの運営は尼崎市からの受託事業です。